

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Universitas Multimedia Nusantara membantu dan memberi kesempatan kepada seluruh mahasiswanya untuk praktik kerja magang pada perusahaan-perusahaan yang sesuai dengan keahlian bidangnya masing-masing. Universitas Multimedia Nusantara melakukan hal tersebut agar para mahasiswa dapat melihat dan mengenal bagaimana dunia kerja yang sesungguhnya, menambah pengalaman, wawasan dan juga kerabat baru. Hal ini bertujuan untuk mengajarkan para mahasiswa menjadi lebih bijak, tegas, disiplin serta bertanggung jawab dalam tugas dan pekerjaannya.

Oleh karena hal tersebut, penulis mencari perusahaan sesuai dengan jurusan penulis di kampus yaitu animasi. Dalam melakukan praktik kerja magang penulis memilih untuk mengajukan praktik kerja magang di bidang *motion graphic*. Penulis memilih *motion graphic* karena penulis memiliki ketertarikan di bidang ini, namun di masa perkuliahan pengetahuan penulis tentang *motion graphic* masih kurang cukup sehingga penulis memutuskan untuk menjadikan ini sebagai bidang yang akan dipilih oleh penulis dalam melakukan praktik kerja magang.

Dalam memilih tempat magang penulis mencari informasi tempat praktik kerja magang yang akan penulis lamar seperti lowongan bidang pekerjaan, lokasi tempat magang, jarak tempuh ke tempat magang. Sehingga membantu penulis memutuskan untuk mengajukan lamaran praktik kerja magang di beberapa perusahaan seperti Metamorphosys studio, Kompas Gramedia, GS SHOP dll.

Penulis memilih GS SHOP sebagai tempat praktik kerja magang karena penulis ingin mencoba merasakan suasana bekerja di perusahaan besar di bidang penjualan *game* dan *accessories game* lainnya. Belajar menerapkan *motion graphic* dari sudut pandang desain sehingga dapat memperkaya ilmu penulis dalam mengembangkan kemampuan *motion graphic* penulis.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis mengajukan praktik kerja magang dengan maksud dan tujuan agar penulis dapat menerapkan dan mengaplikasikan ilmu yang sudah dipelajari selama masa perkuliahan ke dalam dunia kerja dan dapat mengembangkan kemampuan *motion graphic* lebih dalam lagi serta mampu membuat *Motion graphic* sesuai dengan yang diinginkan klien, dan juga praktik kerja magang ini sebagai salah satu syarat kelulusan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mulai melakukan praktik kerja magang di GS SHOP dari tanggal 22 Juli 2019 – 15 september 2019 pada pukul 08.00 – 17.00. Hal pertama yang penulis lakukan Dalam proses mengajukan praktik kerja magang kepada GS SHOP adalah dengan membuat CV dan showreel kemudian penulis mengirimkannya melalui email kepada GS SHOP pada tanggal 29 Juni 2019. Kemudian penulis mendapatkan panggilan untuk melakukan wawancara di kantor GS SHOP pada tanggal 6 Juli 2019. Penulis mendapatkan panggilan bahwa penulis di terima untuk melakukan praktik kerja magang di GS SHOP pada tanggal 8 Juli 2019.